

## ZUM AUTOR

Urs Widmer geboren am 21. Mai 1938 in Basel war einer der vielseitigsten Schweizer Autoren der Gegenwart.

Er war Mitbegründer des Verlags der Autoren, von dem seine Theaterstücke noch heute publiziert werden.

Seine Werke wurden mehrfach ausgezeichnet, z.B. Großer Literaturpreis der Bayerischen Akademie der Schönen Künste (2002), Friedrich-Hölderlin-Preis der Stadt Bad Homburg (2007), Schweizer Literaturpreis (2014).

Sein Stück TOP DOGS, eine Sozialsatire entstand aus von Urs Widmer geführten Interviews mit entlassenen Topmanagern, wobei deren Probleme mit der Entlassung als Grundlage der Charakterkonflikte übernommen wurden. Beratend waren auch zwei Outplacement-Firmen beteiligt.

Urs Widmer verstarb am 02. April 2014 in Zürich.

### WIR DANKEN

**Roland Vogler** | Fotos Homepage, **Jonas Hangel** | Plakat, **Zeughausverein** | Probenräume, **Uli Kaiser** | Farbe und Material fürs Bühnenbild, **Team der Eilguthalle Lindau**, **Sascha Beer** | Homepage Zeughaus-Verein, **Katharina Tomaselli** | Design Flyer, und allen, die uns unterstützt haben, sehr herzlich.

Wenn Sie mehr vom Podium84 erfahren wollen, schauen Sie doch einfach mal auf unsere Homepage [www.podium84.de](http://www.podium84.de)

## AUFFÜHRUNGEN

### PREMIERE

**Samstag 04.05.2019**

### VORSTELLUNGEN

**Freitag 10.05.2019**

**Samstag 11.05.2019**

**Sonntag 12.05.2019**

### ORT

**Zeughaus Lindau**



### ZEIT

**20.00 Uhr**

### EINTRITT

**€ 14,- | Ermäßigt € 12,-**

[www.zeughaus-lindau.de](http://www.zeughaus-lindau.de)

### TICKETS

Tickets für die Zeughaus-Veranstaltungen gibt's in der „Handlung“ in der Fischergasse 4. Dort gehen alle Einnahmen ohne Abzug von Gebühren direkt an das Zeughaus und die Künstler.

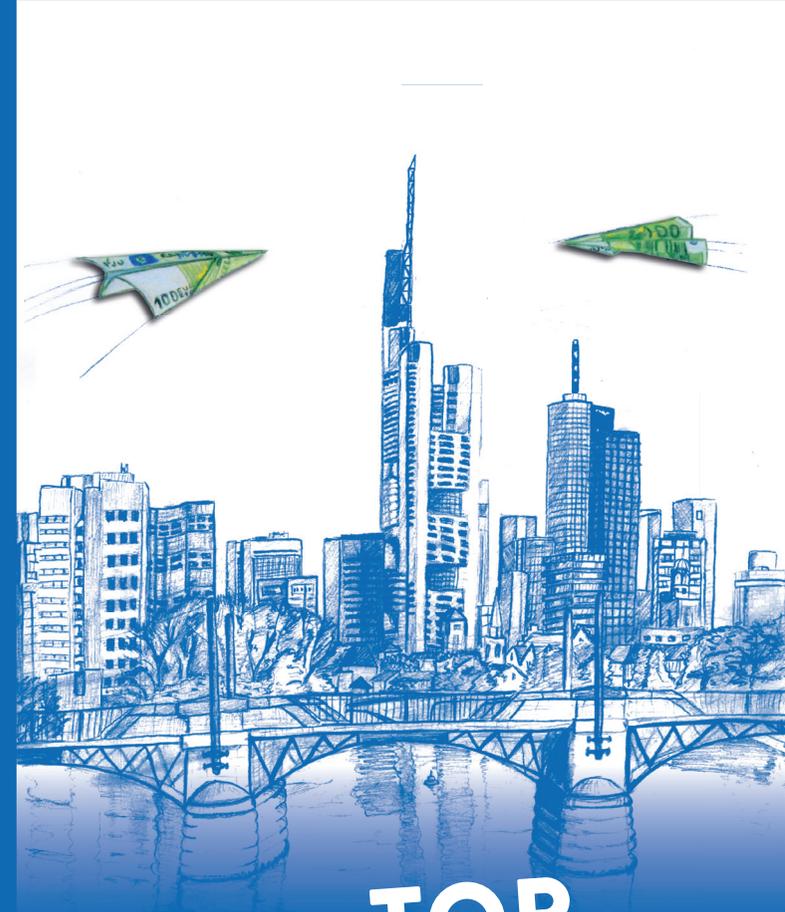
Außerdem gibt's die Tickets an allen Reservix-Vorverkaufsstellen, wie zum Beispiel im Lindaupark, im Stadttheater Lindau und an der Tourist-Info Lindau.  
<https://zeughaus-lindau.reservix.de/events>

Telefonische Kartenreservierung unter: +49 151 50700530

### Unterstützt durch:



Gestaltung: concuore.com



**PREMIERE**  
**04.05. SAMSTAG**  
**20 UHR**  
**& 10./11./12. MAI**  
**TOP DOGS**  
**VON URS WIDMER**

**PODIUM84**

## PERSONEN UND IHRE DARSTELLER

FRAU JENKINS **Christiane Geiser**

FRAU WRAGE **Anja Wiltmann**

FRAU MÜLLER **Katrin Stoll**

FRAU TSCHUDI **Melanie Reissig-Heimann**

FRAU DEER **Regina Fackelmayer**

HERR KRAUSE **Walter Schmid**

HERR NEUENSCHWANDER **Christoph Holzfurtner**

HERR BIHLER **Uli Seitz**

### TOP DOGS mit Beratervertrag:

JOSEF HUTTER **Psychologische Beratung**

BERND TOMASELLI **Gesangliche Beratung**

TINE PARZL **Textliche Beratung**



## ZUM STÜCK

REGIE **Michael Hangel**

MUSIKALISCHE ZUSAMMENARBEIT

**Lydia Wintermayr**

BÜHNENBILD **Podium 84**

KOSTÜME **Podium 84**

TECHNIK **Markus Rohn**

MASKE **Sylvia Grossmann**

FOTO **Katharina Tomaselli**

ILLUSTRATION **Jonas Hangel**

Die Uraufführung von Urs Widmers TOP DOGS fand am 14. Mai 1996 im Theater am Neumarkt Zürich statt, 1997 gekürt zum Stück des Jahres der Zeitschrift „Theater heute“.

Es geht in diesem Stück nicht um Underdogs, sondern um SpitzenmanagerInnen, die im Zuge global bedingter Umstrukturierungen entlassen wurden und sich jetzt zwecks Schockabfederung in einem Outplacement-Büro zusammengefunden haben. Lachend, bestens unterhalten, aber immer wieder auch in Beklommenheit begreifen wir: Da ist etwas faul, da bahnt sich weltweit ein ziemlich wölfischer Kapitalismus seinen Weg.

”

*Das mögt ihr nicht, Herren, dass jemand gescheiter ist als ihr. Eine Frau gar.*

*Ich hab das Catering ausgelagert und dabei mehr als 1000 Stellen abgebaut.*

*Business,  
das ist Krieg, Blut und Tränen.  
So ist das!*

“